

Come costruire un flowerstick

Materiale necessario:

- 1 bastone di legno di 65 cm. per 15 mm. di diametro o piu' a seconda dei gusti personali
- 2 bastoni in legno di 40 cm. per 15 mm. di diametro
- 2 camere d'aria per bicicletta (vanno benissimo anche usate, qualunque meccanico ne ha da buttare)
- nastro adesivo, magari anche colorato
- colla per gomma
- alcuni palloncini 260 per decorarlo



1. Preparazione delle parti in gomma.

- tagliate la parte di camera d'aria con la valvola, quindi aprite la camera d'aria per la lunghezza (spesso ci sono delle righe che e' utile seguire per ottenere un taglio dritto), lavatele e asciugatele
- dalla prima ricavate tre strisce di gomma larghe 1,5-2 cm. che serviranno per ricoprire i tre bastoni
- dalla seconda camera d'aria ricaveremo i "fiocchi" da mettere alle estremita', tagliando la camera d'aria come nella foto a fianco, dovranno essere lunghi a sufficienza per fare dai 4 ai 6 giri attorno al bastone che userete come flowerstick.



Gommatura dei bastoni

- stendete uno strato di colla su un lato delle tre strisce di gomma e sui bastoni
- arrotolate la striscia sui bastoncini fino a ricoprirli completamente e tagliate quella in eccedenza
- fissate le due estremita' usando del nastro adesivo



3. Fioritura del flowerstick

- prendete il bastoncino piu' lungo, se volete decorarlo potete avvolgere dei palloncini da scultura attorno al flowerstick e fissarli alle estremita' con del nastro adesivo
- spargete la colla su entrambe le superfici dei pezzi di gomma che diventeranno le estremita' dello strumento, e lasciatela asciugare
- arrotolate la striscia di gomma tenendola leggermente tesa e premete energicamente per ottenere un'adesione ottimale, fissate il tutto usando del nastro adesivo



4. Varianti

- segnare il centro aiuta parecchio, usate del nastro adesivo colorato (meglio se chiaro)
- c'e' chi avvolge del cavo a spirale lungo il corpo dello strumento, aumentando l'aderenza dello strumento alle bacchette
- avere il centro e le estremita' dello strumento bianche o giallo fluo aumenta la visibilita' dello strumento in condizioni di luce scarsa
- la lunghezza e il diametro del bastone possono variare secondo gusti personali, cosi' come il peso dei fiocchi alle estremita', in linea di massima piu' e' corto lo strumento piu' e' veloce, piu' e' pesante alle estremita' piu' facilmente girera' e conservera' la rotazione.